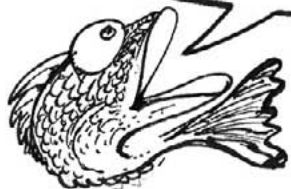


LA BULLE

de VIDOC, citoyenne et veynoise
N° 1 novembre 2022



Bienvenue dans LA BULLE

1967. 67! un an avant 68! il devait déjà y avoir des ondes annonciatrices dans l'air. Il y a 55 ans, Jean Imbert, Maire de Serres, lançait 'Le pays serrois'. Un bulletin municipal qui se la pétaït pas en terme de présentation, mais ouvert à toute expression. Il nous ouvrait la voie.

La Bulle : Une feuille de chou ? Veynoise ? Pour tout le monde et donc pour chacun ? Yes !

Vous en rêviez ? La voici. Nous l'avons faite ? Non, vous la faites. La Bulle, c'est vous qui la faites. La Bulle, c'est pour vous et c'est de vous.

Commencez tout de suite : labulle@netc.fr. labulle@netc.fr à votre écoute. On est là. On, c'est l'asso qui édite La Bulle, c'est Vidoc. Et Vidoc n'a pas de q. C'est Venez Initier Des Occasions de Changement.

Nous publions tout, mais pas n'importe quoi. Oui, il y a un cabinet de censure (consultez la charte de La Bulle sur le site vidocaveynes.webnode.fr). Tout d'abord, comme La Bulle se revendique Veynoise, on aime que son contenu soit local. Mais surtout, nous ne publions pas les corbeaux, que nous jugeons couards. Et donc, hé oui, nous vous demandons de nous dire qui vous êtes dans la vie, la vraie vie, pas celle des réseaux dits 'sociaux'. Mais on ne veut pas vous embêter non plus, alors si vous ne souhaitez pas que votre nom figure au bas de votre texte, vous pouvez prendre un pseudo. Mais soyons clairs, nous, La Bulle, on veut savoir qui vous êtes, et of course, on protégera nos sources, juré craché.

Vous aimeriez-bien vous exprimer mais vous n'avez rien à dire... Est-ce bien sûr ? Une petite poésie... Un coup de gueule... courtois ! Ah oui, on ne vous a pas dit : vous pouvez dire ce que vous voulez, mais on n'est pas là pour se faire du mal. Donc on vous demande d'être gentil même (et surtout) si vous avez envie de mordre. Mais revenons à nos moutons : que dire ? La poésie, c'est pas votre truc, le coup de gueule ? mais tout le monde est tellement beau et gentil. Une recette ? Une proposition de lecture, de film ? Vous êtes une asso¹ ? présentez-là ! Vous êtes un professionnel sans vitrine² ? présentez-vous ! Un article vous donne envie de réagir ? allez-y ! Vous avez une bonne nouvelle ? ouahhh ! pourquoi hésitez-vous ? Vous voulez inviter à une soirée, une conférence, un atelier, un concert, à votre anniversaire (là, on va peut-être censurer et se garder l'invit' pour nous tout seuls)... ? profitez de l'occase. Vous vous sentez l'âme d'un écrivassier ? publiez, c'est la gloire assurée avec La Bulle !

La fréquence de parution : dès que vous nous aurez fait parvenir (labulle@netc.fr, ça y est, c'est rentré ?) de quoi remplir les 4 pages. Probablement tous les mois.

Mais le mieux, c'est de tourner la page et de découvrir ce que c'est dans le concret, La Bulle.

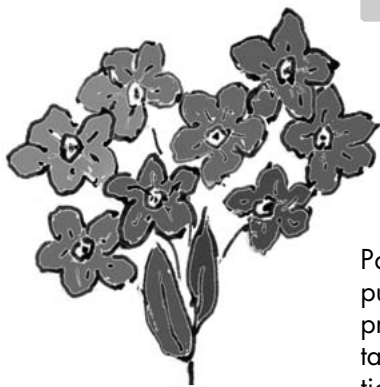
La Bulle pas coincée

¹ Une fois pour une asso proposant des services payants (développement personnel...).

² La Bulle vous offre, une fois, un encart

Vis donc !





Poésie

*Longtemps assoupie
Boîte rouillée verrouillée
D'espoir reverdit*

*Un voisin lui dit
Ras l'bol les plate-formes
La Bulle t'informe*

*Au mur frissonnant
Elle guette la plaquette
Qu'on va lui glisser*

*Des infos récits
Poèmes aventures
Agendas dessins*

*Enfin la vie quoi !
Ah ! C'est bientôt la fête
Aux boîtes aux lettres...*

Kabeth

Courtois coup de gueule

Chères élues, chers élus

Une rumeur a glissé à mon oreille que d'importants travaux allaient être entrepris route de Grenoble ; une autre m'a susurré que le projet de construction de la nouvelle école avait fait long feu.

Par ailleurs je sais depuis votre réunion publique du mois d'avril que vous avez un projet d'implantation de capteurs photovoltaïques, et un autre de réduction de la pollution lumineuse par l'extinction des lampadaires la nuit...

Entre les rumeurs, avérées ou non, et des projets réels mais que des esprits chagrins pourraient qualifier de souterrains, on ne trouve rien sur votre site. Et d'ailleurs, à ma connaissance, on ne voit rien dans aucun média.

On pourrait croire que vous n'avez aucun projet, que vous ne faites que régler les affaires courantes ; bref, que vous dormez.

Que sont précisément ces projets, pour quelles raisons ces projets, quel est leur état d'avancement

(on pourrait ajouter la station d'épuration), combien ça coûte, qui finance, etc.

Il me semble bien que lors de la campagne électorale vous aviez promis plus de transparence, notamment via votre site...

On doit reconnaître que celui-ci, qui partait de loin, a fait de très beaux progrès depuis quelques mois ; néanmoins, parmi les pages blanches, la page Événements & Projets (on s'étonne d'ailleurs de voir ces deux sujets dans une même page) est désespérément et totalement vierge.

Voilà, je n'irai pas plus loin, mais si vous ne communiquez pas, on a l'impression que tout se décide comme d'habitude, 'en haut'. Et on se sent un peu couillon, si vous me permettez cette triviale expression.

Marc Chappier

Remarque de la rédaction :

Un courtois coup de gueule peut faire l'objet d'un droit de réponse.

Responsable de la publication : VIDOC
Rédacteurs : tout le monde et n'importe qui, sauf les corbeaux
Dessins : NB
Mise en page : Marc
Impression A l'atelier Gap
Imprimé sur papier recyclé
Distribution : Vidoc, toutes les bonnes volontés sont les bienvenues.

L'espace des assos

Chanter à Veynes, chanter le monde, chanter ensemble... avec Mikado bien sûr !

Chanter à Veynes, chanter le monde, chanter ensemble... avec Mikado bien sûr !

Depuis bientôt un quart de siècle, l'association Mikado fait chanter Veynes et les vallées alentour. Chanter oui, mais surtout chanter ensemble. A Mikado, on chante à trente-cinq, à dix-huit, à douze, à huit, à trois... On chante pour le plaisir physique et sensuel d'émettre des sons, mais aussi et surtout pour le bonheur, l'harmonie et l'émotion d'entendre sa voix se mêler à celle des autres. On chante aussi pour s'amuser, pour se rencontrer, pour découvrir, pour se découvrir. Et on chante même pour rester en bonne santé et pour envoyer des énergies positives autour de nous. Combien de fois n'a-t-on pas entendu : "vos concerts devraient être remboursés par la sécu" !

À Mikado, on chante (parfois) en français, mais aussi et le plus souvent dans l'une des innombrables langues du monde. On y côtoie le calme et les brumes finlandaises, l'explosivité zouloue, le mysticisme xhosa, les rituels vaudous d'Haïti, les harmonies saisissantes de la Corse, la mélancolie argentine, le rythme brésilien, la douce profondeur de l'hébreu, la souffrance et la dévotion du Gospel, la joie déchirée des tziganes... Et en déclamant "par cœur" (quelle belle expression) du basque, du lakota ou du wolof, on se remémore de façon vivante que le chant et la danse ont existé et existeront de tous temps, dans toutes les sociétés humaines.

Et si à Mikado, on chante des chants du monde... on utilise aussi sa voix pour créer des improvisations vocales en langage imaginaire ! Ainsi, de façon régulière, on se retrouve par groupes de dix ou douze mordus pour des ateliers ne nécessitant aucune compétence musicale préalable, au cours desquels nous faisons un petit bout de chemin à la rencontre de notre propre voix pour créer des improvisations collectives ludiques, originales et énergétiques. Dans une ambiance bienveillante, en faisant appel au corps et au langage imaginaire, en s'appuyant sur l'écoute de la couleur et de l'énergie sonore, nous créons notre "dire" collectif, sonore, souvent musical et toujours inattendu. Lâcher-prise requis, bonne humeur garantie !

Et Mikado, c'est aussi "Mikado solos", un petit groupe de passionnés tourné vers la chanson française qui se produit dans diverses festivités locales et dans les maisons de retraite, ainsi qu'un atelier "Parents-bébés" qui permet aux parents et enfants nés ou à naître de se rencontrer régulièrement dans un bain sonore de rythme et de poésie.

Aujourd'hui, Mikado, ce sont 65 chanteurs passionnés, venus de Veynes, de la communauté de communes Buëch-Dévoluy ou de plus loin, qui se retrouvent régulièrement à Veynes pour partager des moments conviviaux dans l'un des ateliers proposés par l'association : chant en petit groupe, chant en grand groupe, chant de femmes, chant d'hommes, chanson française, improvisation vocale, Mikado solos, atelier parents-bébés... La plupart de ces activités sont ouvertes à tous, des nouveaux groupes se créent en fonction des inscriptions. Vous avez toujours rêvé de chanter ? Ecrivez-nous à contact@mikado-chant.org ou visitez notre site www.mikado-chant.org.

Collectif des Arts visibles, vers une déambulation artistique dans Veynes

Pour créer un collectif, il ne suffit pas d'avoir des idées et des projets. Il faut faire preuve de persévérance, insister à plusieurs, se rencontrer, débattre, ne pas être d'accord, être d'accord, il faut se trouver une raison d'être et un objectif concret. Il faut se trouver un nom aussi, ce qui est désormais fait pour le Collectif des Arts visibles (de Veynes). Arts visibles ? drôle de nom ! peintures, dessins, sculptures... tout cela n'est-il pas évidemment visible, par essence ? Eh bien non, il est des dessins, peintures, sculptures qui, après avoir vu le jour, retombent dans des cartons ou finissent

enfermés dans de grandes armoires dont on perd la clef. Il est des artistes, c'est-à-dire des gens impliqués dans une création à long terme, et exigeant une technique toujours à parfaire, qui manquent de visibilité dans leur environnement immédiat. De nombreux d'artistes travaillent dans le Buëch mais aucun espace d'exposition, aucune manifestation ne rendent compte de cette présence. C'est sur ce constat que s'est soudé le collectif dont les membres se sont réunis pour la première fois au printemps dernier, dans l'atelier de Marie-Sophie Koulischer, car pour créer un collectif il faut aussi un lieu de rencontre.

Enfin il faut aussi échanger avec des élus,

avec un maire, pour mener ensemble des projets qui puissent profiter à tous.

Ainsi est née une idée, celle d'une grande exposition collective disséminée dans différents lieux de Veynes, Médiathèque écomusée, Office de tourisme, tout au long du mois de décembre... Les artistes du Buëch en ont eu vent avant d'être expressément invités à une réunion qui aura lieu début novembre. Ainsi rentrera-t-on dans le vif du sujet : rendre visibles des sculptures des peintures, photos dessins, tous « fabriqués dans le Buëch » dans un espace public ouvert à tous, au gré d'une déambulation esthétique, festive et collective.

Le Collectif des Arts visibles



Vidoc est une association récente à Veynes, elle est née du constat que la démocratie représentative telle que nous la vivons aujourd'hui en France ne fonctionne plus que comme une démocratie incomplète.



Vidoc est née de l'envie de revivifier la démocratie locale par une participation citoyenne active.

Vidoc désire une société apaisée où chacun ait sa place, soucieuse des hommes et du vivant sur le long terme, loin des échéances électorales.

Vidoc s'adresse à toutes celles et ceux qui croient à l'intérêt général quand il est défini collectivement, elle ne se revendique d'aucun parti ni d'aucun mouvement politique ou religieux.



Vidoc a une double démarche : en direction de nos représentants élus et en direction des habitants de Veynes, dans la mise en place d'une véritable participation citoyenne au niveau des débats comme au niveau des décisions :

-  organisation de formations, conférences, rencontres, réunions publiques,
-  sollicitation d'intervenants rodés aux pratiques d'animation de groupe destinées à favoriser l'écoute, l'échange, la prise de parole, l'émergence d'idées et la prise de décision collective.

Tout projet d'intérêt collectif est concerné, de la pose d'un fil à étendre le linge à l'étude de la transition énergétique en passant par la fête des voisins.

Vidoc est le partenaire naturel des élus locaux et des associations qui œuvrent à l'intérêt général, et Vidoc est présente sur le terrain à travers ses permanences sur le marché et la publication de la feuille de chou "La Bulle", ouverte à l'expression de tout un chacun et créatrice de lien.

La charte de l'association est accessible sur simple demande à l'adresse mail : vidoc05@protonmail.com et sur le site internet : www.vidocaveynes.webnode.fr/



Agenda

Une artiste et des étoiles.

Exposition de Marie-Jo Parron
Jusqu'au samedi 19-11
à la médiathèque

Quand le Buëch était Gallo-Romain.

Exposition jusqu'au mardi 22-11
à la médiathèque

Après-midi dansant

Mercredi 16-11 de 14h à 18h à Montmaur

Bourse aux jouets

Samedi 19-11 de 7h30 à 18h00
aux Arcades

Jazz'in Veynes, cabaret

Dimanche 20-11 à 16h30
au Quai des Arts à Veynes 10€

Le Festicule bals concerts spectacles

du mardi 22-11 au dimanche 27-11
en itinérance (St-Pierre d'Argençon,
Clelles, Lus etc...)
www.lacompaniestedetubercules.com

Histoire du jour, par la Cie de théâtre

"Fenêtre sur cour" Samedi 26-11
au Hang'Art à Serres

Improvisation théâtrale

Samedi 26-11 à 19h00 à Aspres
plusieurs groupes, rires garantis !!

Les chants dans les champs,

conte musical avec A-C Jentzsch
Samedi 26-11 à 16h30 au Quai des Arts
À partir de 7 ans. Entrée libre.

Des arbres et des mots, atelier
d'écriture / goûter, vernissage, soupe
aux livres le dimanche 27-11 de 14h à
21h au buffet de la gare de Veynes.

Inauguration de la réouverture de la
ligne Veynes Grenoble. Dimanche 11-12.
11h : pot d'accueil. Embarquement festif
et départ du train à 12h14.

Et beaucoup d'autres événements,
stages, ateliers, lotos (loto des pompiers
le 27-11 à 15h aux Arcades) à voir sur le
site de l'Office du Tourisme.

VALÉRIE TORTOLERO GRAPHISTE

AFFICHES • FLYERS • DÉPLIANTS •
BROCHURES • PROGRAMMES • MAGAZINES
• JOURNEAUX • LIVRES • POCHETTES DE
DISQUE • LOGOS • IDENTITÉS VISUELLES
• POUR L'ART • LE CINÉMA • LA
MUSIQUE • LE THÉÂTRE • LE SPECTACLE
• DU MOMENT QUE C'EST IMPRIMÉ •

06 59 64 28 09

VALERIE.TORTOLERO@GMAIL.COM

Contacts utiles

CCBD 04 92 58 02 42 www.CCBD.fr

Maison des solidarités 04 92 58 00 86

Mairie 04 92 58 10 22 www.veynes.fr
8h30-11h45, 13h30-17h. Fermé le WE.

France Service (La Méretièrre)
04 92 45 42 14 - 9h-12h30 ; 13h30-17h.
Fermé samedi dimanche et mardi après-midi.

Médiathèque Ma 15h-18h, Me 10h-18h,
Je 10h-14h ; 15h-18h, Ve 15h-18h, Sa 10h-16h

SPA 04 92 57 28 41

Covoiturage Mobicoop 03 83 47 79 58
www.mobicoop.fr

SNCF billetterie les Lu, Me et Ve 10h20-15h10

Centre social 04 92 58 16 58

MJC 04 92 58 11 08 www.mjcveynes.fr

Déchèterie 04 92 57 21 33 8h-12h, 13h30-
17h. Fermé le dimanche et le lundi matin

Recyclerie (buffet de la gare)
du mercredi au samedi 9h-18h30

Gendarmerie 04 92 57 23 30

Médecins Dr Robach/Tora/Formerly 04 92 57 20 11
Dr Mathieu 04 92 58 05 42

Pompiers Hautes-Alpes 04 92 40 18 00

Hôpital 04 92 40 61 61

Police 17 - **Samu** 15 - **Pompiers** 18

Samu social 115 - **Enfants maltraités** 119

Violences conjugales Info service
01 40 33 80 60

Drogues Info service 08 00 23 13 13



pouvais d'un clic comme un coup de canif enlever cette épine du cœur ; d'un clic comme le claquement sec d'un drapeau qui fait péter son message, d'un clic comme un ballon qui éclate et retombe enfin, d'un clic comme un tour de verrou te dire...

D'un clic comme un soufflet arrêter le lait qui bout, d'un clic comme le revers foudroyant du joueur de tennis te renvoyer Ta balle invisible qui siffle à mon oreille, d'un clic oui plus facile que des mots sans jamais d'écho te dire...

Damienne

Recette

Commencez par aller glaner quelques noix (c'est la saison) et vérifiez que vous avez sous la main :

- 80g de farine,
- 125g de beurre,
- 125g d'amande en poudre,
- 250g de sucre maxi,
- 5 œufs,

auxquels vous ajouterez 125g de noix réduites en poudre, soit environ 300g de noix entières.

Mélangez le sucre avec le beurre pommade.

Ajoutez les œufs un à un en les battant pour faire mousser.

Incorporez la poudre d'amande et la poudre de noix, puis la farine.

Versez dans un moule beurré
Cuire au four 40 à 50 minutes
à 180 degrés

Jean-Marie



Petite annonce

Vends BBQ
électrique Weber sans
sa grille.
Prix 5€ à débattre

Contact :
04 92 58 16 84

Expression libre

Fais péter ton message.

Si je pouvais d'un clic comme
une claque te dire... Ou d'un
clic comme un revers de
manche faire disparaître cette
idée comme un lapin qu'on
remet dans un chapeau, si je

pouvais d'un clic comme un coup de canif enlever cette épine du cœur ; d'un clic comme le claquement sec d'un drapeau qui fait péter son message, d'un clic comme un ballon qui éclate et retombe enfin, d'un clic comme un tour de verrou te dire...

D'un clic comme un soufflet arrêter le lait qui bout, d'un clic comme le revers foudroyant du joueur de tennis te renvoyer Ta balle invisible qui siffle à mon oreille, d'un clic oui plus facile que des mots sans jamais d'écho te dire...

Damienne

La Bulle vous donne la parole. prenez-la, saisissez-la, écrivez à labulle@netc.fr

Pour ce 1^{er} numéro vous avez été nombreux à nous écrire. Nous n'avons pas pu tout mettre. Si vous n'êtes pas dans ce N° vous serez dans le suivant.

Merci de faire parvenir votre production écrite au format odt ou doc, sans image,
et séparément vos dessins ou photos au format jpg